



Laura Petrassi
designs



MOLLETONA FERMACARTE

Designed & Painted by Laura Petrassi
www.lapecountrydesigns.com – www.creativaclub.it

Americana DecoArt Acrylics Paints:

DRIED BASIL GREEN	BURNT ORANGE	ANTIQUE GOLD
GOLDEN STRAW	LIGHT BUTTERMILK	BURNT UMBER
SOFT BLACK	ROOKWOOD RED	DOVE GREY
SPICED PUMPKIN		

SUPPORTO ed ACCESSORI

MOLLETTONA di LEGNO cm.23 – SAGOMA FIORE (2 pz.) - 2 MEZZE UOVA cm.3,5 –
FILO di FERRO – pezzetto di MUSLIN – CARTA TERMOADESIVA.

AUSILIARI

Stencil sogg. Fiorellini, vernice finale spray opaca.

PENNELLI

Devono essere di buona qualità, nelle misure che più vi sono consone.

Per dare le basi utilizzare pennelli piatti o a lingua di gatto nelle misure più adatte alla dimensione della superficie da dipingere. Per realizzare righine sottili, spirali o impunture utilizzare i liner. Pennelli angolari, piatti e mop per lumeggiature ed ombreggiature con la tecnica a floating. Pennelli da stencil e sfumini per il dry brush (sfumatura a secco con pennello asciutto). Pennello "stippler" o a zoccolo per un effetto puntinato, tipo peluche. Utile anche un bulino per realizzare i pois.

ATTREZZATURA

Fogli tavolo e vaschetta lavapennelli – matita – gomma – gommapietra – spugne abrasive – pannocarta.

Per trasferire il disegno: pennarello tipo Tratto Pen, carta da lucido, carta grafite (bianca e nera), bulino.

IMPORTANTE- IL CARTAMODELLO è per uso personale.

Questo progetto è per uso e divertimento personale, tutti i diritti sono riservati. E' consentito ingrandire o rimpicciolire il disegno per meglio adattarlo alle proprie esigenze ma è vietata la riproduzione anche parziale e/o tramite fotocopie. Vietato l'utilizzo per corsi, dimostrazioni o per scopi commerciali senza il consenso scritto dell'autore. Nel caso di pubblicazione e/o condivisione nel web del proprio manufatto realizzato con questo progetto (facebook, blog, siti personali...) citare sempre il nome dell'autore. Per qualsiasi dubbio contattatemi, grazie!

E-mail: laura.petrassi@gmail.com

Facebook Pages: Laura Petrassi – Creativa Club

MOLLETTONA FERMACARTE – Realizziamo il progetto.

Preparazione supporto:

stendere una mano di Primer sulla sagoma del fiore, far asciugare, carteggiare e spolverare.

ISTRUZIONI PITTURA

MOLLETTONE: base DRIED BASIL GREEN. Realizzare lo stencil con BURNT ORANGE e sfumare con GOLDEN STRAW. Lumeggiare il bordo sinistro e la parte superiore con LIGHT BUTTERMILK ed ombreggiare a destra e la base con BURNT UMBER.

FIORE: base BURNT ORANGE, schiarire al centro con una lumeggiatura a secco (dry brush) e lumeggiare i bordi con SPICED PUMPKIN. Ombreggiare con ROOKWOOD RED. Dipingere l'impuntura con GOLDEN STRAW.

CENTRO FIORE: base ANTIQUE GOLD. Dipingere la virgola con GOLDEN STRAW, lumeggiare a sinistra con LIGHT BUTTERMILK, ombreggiare a destra con BURNT UMBER, impuntura GOLDEN STRAW.

API: base ANTIQUE GOLD. Disegnare le righe e dipingere con SOFT BLACK. Schiarire il corpo con una lumeggiatura a secco con GOLDEN STRAW, virgola LIGHT BUTTERMILK leggermente diluito. Ombreggiare a destra con BURNT UMBER. Occhi SOFT BLACK, punto luce LIGHT BUTTERMILK.

DETTAGLI e FINITURA

Doppiare il Muslin con al centro la carta Termoadesiva, riportare il disegno del cartamodello e tagliare. Dipingere l'impuntura sul bordo con DOVE GREY.

Piegare in due il filo di ferro ed attorcigliare le estremità.

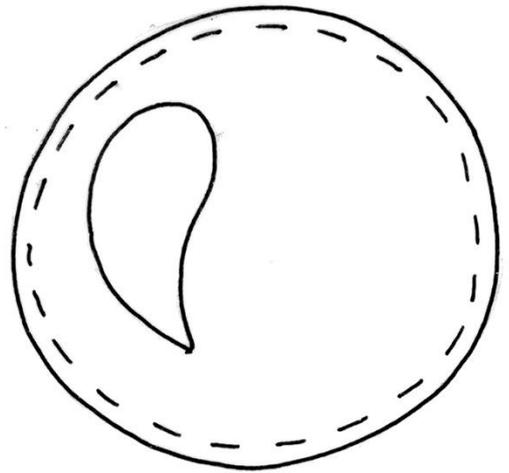
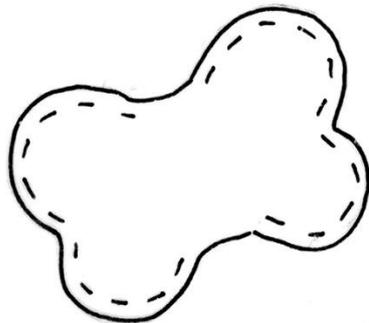
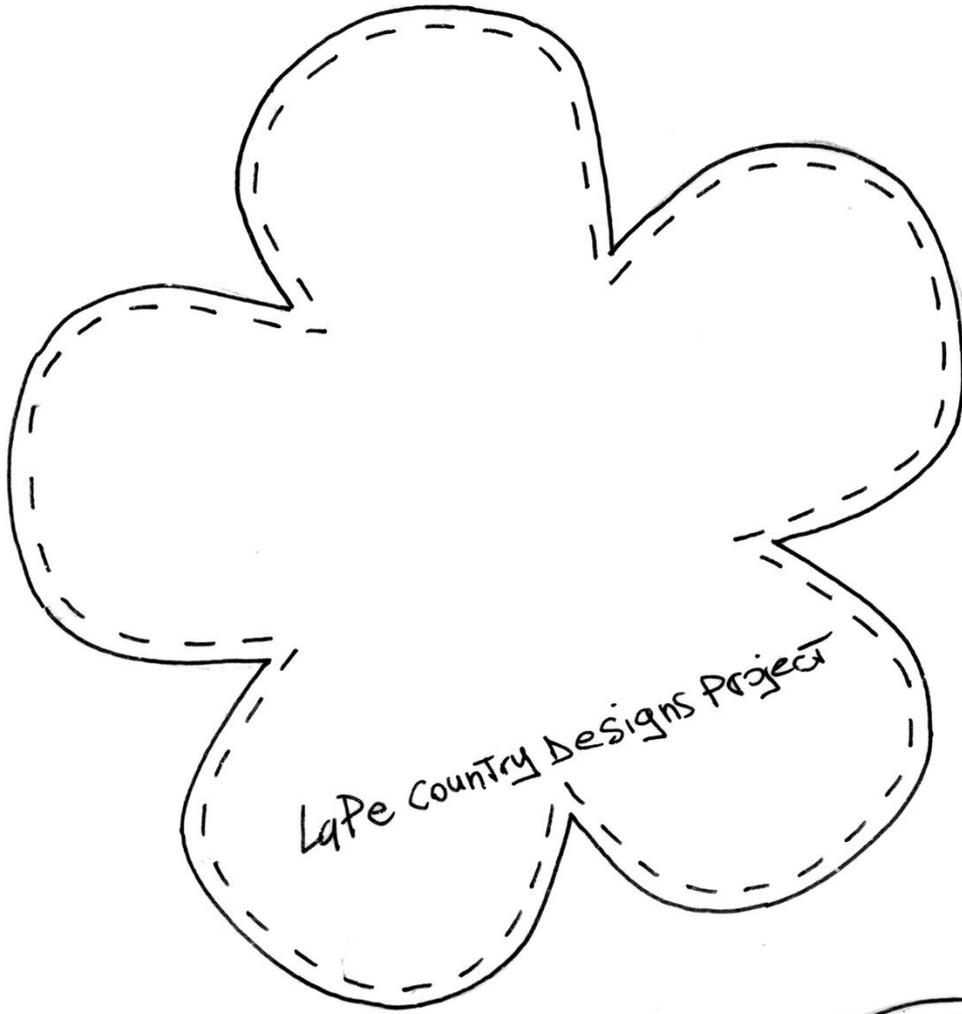
Proteggere i pezzi con della vernice opaca ed assemblare con la colla a caldo.

♥ Grazie per aver scelto di acquistare il mio progetto. Amo dipingere e creare cartamodelli da condividere con voi e spero vi divertiate a realizzarlo.

Happy Project! :D

Laura





 filo di ferro